

## **ZIBALDONE STORICO - LETTERARIO**

### **Lezioni a distanza**

*Tra i viaggi proposti in questo periodo di emergenza sanitaria è inevitabile proporre anche un interessante viaggio nella **Storia e nella Letteratura**.*

*Un itinerario a più voci, senza un filo logico, proprio per soddisfare gli interessi di tutti!*

**1) Una lettura storico-filosofica del romanzo di Verga *I Malavoglia*, a cura di Andrea Marcellino**  
Giovedì 9 aprile e venerdì 10 aprile ore 17.30-18.30

Molto spesso a una lettura superficiale e inflitta quasi come punizione a scuola questo romanzo potrebbe apparire noioso e lontano dalla nostra sensibilità moderna: esso, invece, indagato con attenta e paziente analisi, inserito nel suo quotidiano quadro di riferimento storico, rivela l'affresco di un mondo che oggi molte periferie dimenticate delle nostre città e molti paesini ancora conservano.

E' il mondo degli umili che pullula, che ci presenta i suoi codici, le sue dinamiche, la sua filosofia di vita, la sua strategia di sopravvivenza in una società dove "il pesce più grosso mangia in più piccolo", che sa fronteggiare i pericoli proprio perché in possesso di quella legge non scritta che consente di resistere.

**2) Alcune considerazioni sulle radici storiche dei tragici eventi del secolo breve**, a cura di Andrea Marcellino

Mercoledì 15 aprile ore 17.30-18.30 replica della lezione di introduzione già svolta

Giovedì 16 aprile ore 17.30- 18.30

Giovedì 23 aprile 17.30-18.30

Riflessione su alcune questioni di carattere storico, ma anche filosofico-letterario che sono alla base delle catastrofi verificatesi nel corso del "tragico Novecento".

L'analisi si concentrerà essenzialmente sulle principali dinamiche che hanno contribuito ad infiammare quel clima di tensioni e contrasti, i cui esiti sono ancora drammaticamente presenti nel mondo contemporaneo.

**3) Il pregiudizio verso gli ebrei: alcuni episodi dall'età medievale e moderna**, a cura di Andrea Marcellino - Mercoledì 22 aprile 17.30 – 19.00

La proposta di questo corso, apparentemente molto ambiziosa, vuole in realtà soltanto far luce su alcuni episodi non sempre noti, che si sono verificati nel tempo e hanno alimentato quel sentimento di odio verso la comunità ebraica, sedimentando leggende e fantasticherie, sostenendo odi e rancori che hanno portato alla costruzione di un "nemico".

**4) Storie e aneddoti intorno al papato**, a cura di Sergio De Benedetti –

Giovedì 23 aprile ore 18.30-19.30

Roma e il papato, ovvero un viaggio a volte tragico e a volte divertente ma, comunque, sempre affascinante intorno a duemila anni di storia, con inevitabili ripercussioni sulla vita della nostra Città e sul territorio della Chiesa.

Primo appuntamento "Intorno a Pio XI 1922-1939"

**5) Adelchi, storia di un'anima**, a cura di Andrea Marcellino – Mercoledì 29 aprile 17.30-18.30

C'è la grande storia, ma poi ci sono i personaggi che l'hanno fatta, portatori di un mondo interiore che molto spesso la storiografia ufficiale non fa emergere. E' questa la posizione di Manzoni quando compone la tragedia *Adelchi*, il principe longobardo che trascende i confini che gli sono stati attribuiti dal destino e vuole gridare al mondo le sue reali aspirazioni.

Accanto all'analisi del mero dato storico, il corso vuole portarci dentro le pieghe più recondite dell'animo inquieto di questo moderno eroe romantico, simbolo del dissidio tra ideale e reale, autentiche aspirazioni e obbedienza ad una logica dinastica preconstituita che lo vuole rapace conquistatore di popoli.

**6) Potere e libero pensiero**, a cura di Andrea Marcellino - giovedì 30 aprile 17.30 – 18.30

Quando il potere cerca di soffocare la libertà di espressione: è questo l'assunto che si vuole affrontare in un percorso che intende esaminare alcuni momenti significativi che hanno visto individui frenare con "ferro e fuoco" la libera espressione dell'animo umano.

---

- Quota di partecipazione modulo 1: € 24

- Quota partecipazione modulo 2: € 24

**La lezione del 15 aprile è una replica dell'introduzione al seminario già presentata presso la nostra sede. Coloro che desiderano seguirla sono pregati di segnalarlo. Il costo aggiuntivo è di € 12**

- Quota di partecipazione modulo 3: € 20

- Quota di partecipazione modulo 4: € 12

- Quota di partecipazione modulo 5: € 12

- Quota di partecipazione modulo 6: € 12

Quota di partecipazione intero "Zibaldone storico – letterario" € 95

- I nuovi iscritti che sceglieranno l'intero "Zibaldone" riceveranno in omaggio la quota associativa all'Accademia dei Desiderosi (€ 20) valida anche per gli ultimi mesi dell'Anno Accademico in sede e fino a luglio 2020.

**Modalità di partecipazione:**

1) iscrizione via e-mail a: [acc.desiderosi@gmail.com](mailto:acc.desiderosi@gmail.com)

iscrizione telefonica al numero: 3394150479

2) versamento della quota di partecipazione

3) invio email con copia bonifico di iscrizione

Le quote potranno essere versate mediante bonifico bancario su c/c intestato a: **"ACCADEMIA DEI DESIDEROSI"** – CODICE IBAN: IT20K0200805139000102745553  
**INDICANDO SEMPRE NOME, COGNOME E CAUSALE DEL VERSAMENTO.**

**SCADENZA PRENOTAZIONI 7 APRILE**